

Abschlussstagung des DFG-Graduiertenkollegs „Lebensformen + Lebenswissen“
der Europa-Universität Viadrina (Frankfurt/Oder) und der Universität Potsdam

4.–6. September 2014

Literaturwerkstatt Berlin, Knaackstraße 97, 10435 Berlin

**Donnerstag,
4. September 2014**

14:15–14:45

Andrea Allerkamp (Frankfurt/Oder) und **Logi Gunnarsson** (Potsdam)
Begrüßung

14.45–15:00

Sage Anderson, Sebastian Edinger, Jakob C. Heller, Emanuel John, Lena Ljucovic
Einführung

15:00–17:00

Thomas Ebke (Potsdam)

„Wenn Sie nur auf die elastische Stelle treten wollen, die mich fortschwingt, so geht's von selbst.“ Jacobis salto mortale in die Metaphysik der Differenz

Thomas Khurana (Frankfurt/Main)

Übergangsobjekt Leben: Anmerkungen zu Kant und Hegel

Emanuel John (Potsdam)

Führt die Moral zwangsläufig zur Religion?

17:30–19:00

Christoph Menke (Frankfurt/Main)

Revolution und Reflexion

**Freitag,
5. September 2014**

10:30–12:30

Maximilian Haas (Frankfurt/Oder)

Ästhetik des Übergangs: Pierre Huyghes Retrospektive in Köln

Inga Schaub (Berlin)

Überleben, überwinden, übergehen. Trauer als Medium des Übergangs

Lena Ljucovic (Potsdam)

Selbstwissen – Transparenz: Übergang ohne Inferenz

14:15–15:30

Andrea Allerkamp (Frankfurt/Oder)

Zwischen Ursprung und Entspringen. Zu Blumenbergs (re)metaphorisierten Quellen.

Alexandra Heimes (Frankfurt/Main)

Untergänge

16:00–17:15

Sage Anderson (New York)

Disrupting Transition: Progress Cut Short in Baudelaire and Nietzsche

Nadine Hartmann (Weimar)

Zur Topologie der Transgression

17:30–19:00

Gerhard Gamm (Darmstadt)

Übergänge. Zwischen Theorie und Praxis

über- gänge

**Samstag,
6. September 2014**

13:00–14:15

Sebastian Edinger (Potsdam)

Ästhetische Übergänge bei Giambattista Vico

Jakob C. Heller (Frankfurt/Oder)

„Der Schluß aus dem Gesicht auf das Herz“ – Physiologie und Ästhetik bei J. G. Herder

14:45–16:15

Carmen Bartl (New York)

Der Übergang von Physiologie zur Ästhetik bei Schiller

Matthias Preuss (Frankfurt/Oder) & **Sebastian Schönbeck** (Würzburg)

„Abnorme Paarungen versuchen“. Naturgeschichtliche Betisen in Flauberts Bouvard et Pécuchet

16:45–18:15

Andrea Kern (Leipzig)

Vom Tier zum Mensch: durch Erziehung?

Konzeption und Organisation:

Sage Anderson, Sebastian Edinger, Jakob C. Heller, Emanuel John, Lena Ljucovic

Kontakt: uebergaenge.tagung@gmail.com